

Ultima® V

—Warriors of Destiny™—

〈解説書〉

BY LORD BRITISH

●起動方法までの手順

1. まず付属のディスクを、パソコン本体に挿入します。

●PC-9801版およびPC88VA版の場合

ドライブ1に「プログラムディスク」、ドライブ2に「ブリタニアディスク」を挿入し、リセットボタンを押します。

●X68000版の場合

ドライブ0に「プログラムディスク」、ドライブ1に「ブリタニアディスク」を挿入し、リセットボタンを押します。

2. タイトル画面に続いて、オートデモが、始まりますので、しばらくしたら、スペースキーを押します。

3. 画面に以下のようなメニューが表示されます。

Journey Onward (旅を続ける)

Create New Character (新しいキャラクターをつくる)

Transfer from Ultima IV (ウルティマIVからキャラクターを移す)

Ultima V Introduction (ウルティマVイントロダクション)

Acknowledgements (スタッフリスト)

Return to the View (タイトル画面にもどる)

4. 初めてゲームをする場合は、「Ultima V Introduction (ウルティマVイントロダクション)」を選んで下さい。「ウルティマV」のイントロが、解説されます。

5. イントロが、終わりましたら、ゲームで使用するキャラクターをつくります。「Create New Character (新しいキャラクターをつくる)」を選んで下さい。

すると、まず、名前を聞いてきますので、名前を入力します。名前は、ひらがな、カタカナ、英字のいずれかを、使用することができます。これらの切り替えは、f. 10で行います。現在どのモードになっているかは、右下に表示されます。

R／かな・・・ローマ字ひらがな変換モード（カナキーを解除して下さい）

R／カナ・・・ローマ字カタカナ変換モード（カナキーを解除して下さい）

英／かな・・・英字入力モード（カナキーONのとき、ひらがな入力）

英／カナ・・・英字入力モード（カナキーONのとき、カタカナ入力）

f. 9 で、ひらがな、カタカナの相互変換をおこないます。

次に性別を聞いてきますので、あなたの性別を入力して下さい。

その後に、いくつかの質問がなされますので、順番に答えて下さい。

6. 「ウルティマIV -Quest of the Avatar-」から、キャラクターを転送する場合は、「Transfer from Ultima IV (ウルティマIVからキャラクターを移す)」を選んで下さい。画面に、メッセージが表示されますので、それに従って下さい。

7. さあこれで、ゲームを始める準備ができました。「Journey Onward (旅を続ける)」を選んで下さい。いよいよ、「ウルティマV」の旅の始まりです。

●ゲームスタートから序盤まで

1. ゲームは、「イオロの小屋」から始まります。小屋のなかには、いろいろな家具が置かれています。これらのなかには、「P」コマンドで位置をかえることができるものもあります。キャラクターの移

動には、テンキーを使用します。また、小屋の左上には、ベッドがありますが、ベットに行くと、キャラクターが、眠っているように変わります。ここで、もし、「H」コマンドを実行すれば、睡眠をとることができます。（最初は、睡眠をとっても無意味ですので、ここでは、実行しないほうがよいでしょう。）

2. さて、小屋を出て、外にいってみましょう。小屋の下にあるドアの前に立って、「O」コマンドを実行して下さい。右下のウインドウに「Open」と表示されますので、ドアのある方向（ここでは下）をテンキーで指定（ここでは2）して下さい。小屋の外に出られます。

3. さらに下に移動を続けると、庭の端のところで、「外に出るのか？」と聞いてきますので、「Y(y)」キーを押します。いよいよこれから、「ウルティマV」のゲームの始まりです。

4. まずは、「ロード・ブリティッシュ城」に行ってみましょう。森を抜けて、南東（右下）の方向です。途中で、「オーク」あたりの攻撃を受けるかもしれません。戦闘は、敵のキャラクターと、自分のキャラクターが接触したときに発生します。

5. 歩きまわっているうちに、キャラクターの周りが、黒く（暗く）なってくるかも知れません。これは、時間がたって夜になったためです。ウインドウのいちばん上には、太陽と月が表示されていますが、太陽の表示が消えると夜になったという意味になります。また、「U」コマンドを使用して、アイテムリストから「懐中時計」を選べば、現在の時間がわかります。夜は、視界が狭く、入ることができる町も制限されることから、あまり動き廻らず「H」コマンドで睡眠をとることをおすすめします。

6. さて、「ロード・ブリティッシュ城」に着いたら、「E」コマンドを実行して、なかに入りましょう。城のなかには、いろいろな人がいますので、「T」コマンドを使って話しかけましょう。いろいろな情報が、手にはいるはずです。

●会話の方法

「ウルティマV」では、いろいろな住人から話を聞くことが、目的を達成する手助けとなります。いろいろなことについて、ブリタニアの住人にたずねてみましょう。重要な手がかりを得るために、ある特定な人と話をする必要があります。どんな人でも、「なまえ」と「しごと」については、話をしてくれるので、まずそれを聞いてみましょう。だんだんと、だれに何を聞けばよいのかが判ってきます。

（例）会話の一例として、「チャカルス」に話しかけてみましょう。まず「しごと」と入力してみます（f. 2キーで代用可能）。「ここで人々を歓迎し、もてなしています！」と答えます。次に「かんげい」と入力すれば、さらに詳しい返事をしてくれるでしょう。

ゲームを進めていくうちに、ある人は「チャカルス」に「ブリティッシュ」王について、聞けといふかもしれません。このとき、すでに「チャカルス」に会っていたとしても、そのことについて、彼に聞いていなかったら、もう一度「チャカルス」に会ってそのことを聞かねばなりません。

出会った幾人かの人は、あなたに質問をしてくることがあります。答には、十分に注意して下さい。答え方次第でその後のゲームの展開が変わってきます。また、出会ったなかには、仲間になってあなたと旅をしたいという人がいます。そのときは、「さんか」と入力して下さい。会話を終了したいときは、「さらば」（f. 3キーで代用可能）または、単にリターンキーを入力すれば、会話は終了します。

重要と思われる会話は、かならずメモして下さい。会話は、膨大な量があるので、記憶のみに頼ることは、不可能でしょう。

会話の入力方式は、ローマ字変換方式とかな入力方式があり、f. 10キーで切り替えます。

R／かな・・・ローマ字ひらがな変換モード（カナキーを解除して下さい）

R／カナ・・・ローマ字カタカナ変換モード（カナキーを解除して下さい）

英／かな・・・英字入力モード（カナキーONのとき、ひらがな入力）

英／カナ・・・英字入力モード（カナキーONのとき、カタカナ入力）

また、f. 9で、ひらがな、カタカナの相互変換をおこないます。

●ローマ字変換リスト

a	i	u	e	o	ka	ki	ku	ke	ko	nya	nyi	nyu	nye	nyo	
あ	い	う	え	お	か	き	く	け	こ	にや	にい	にゅ	にえ	にょ	
sa	si	su	se	so	ta	ti	tu	te	to	hya	hyi	hyu	hye	hyo	
さ	し	す	せ	そ	た	ち	つ	て	と	ひや	ひい	ひゅ	ひえ	ひょ	
na	ni	nu	ne	no	ha	hi	hu	he	ho	mya	myi	myu	mye	myo	
な	に	ぬ	ね	の	は	ひ	ふ	へ	ほ	みや	みい	みゅ	みえ	みょ	
ma	mi	mu	me	mo	ya	yi	yu	ye	yo	rya	ryi	ryu	rye	ryo	
ま	み	む	め	も	や	い	ゆ	いえ	よ	りや	りい	りゅ	りえ	りょ	
ra	ri	ru	re	ro	wa	wi	wu	we	wo	nn	gya	gyi	gyu	gye	gyo
ら	り	る	れ	ろ	わ	wi	う	う	うえ	を	ぎや	ぎい	ぎゅ	ぎえ	ぎょ
ga	gi	gu	ge	go	za	zi	zu	ze	zo	zya	zyi	zyu	zye	zyo	
が	ぎ	ぐ	げ	ご	ざ	じ	ず	ぜ	ぞ	じゃ	じい	じゅ	じえ	じょ	
da	di	du	de	do	ba	bi	bu	be	bo	dya	dyi	dyu	dye	dyo	
だ	ぢ	づ	で	ど	ば	び	ぶ	べ	ぼ	ぢゃ	ぢい	ぢゅ	ぢえ	ぢょ	
pa	pi	pu	pe	po	la	li	lu	le	lo	bya	byi	byu	bye	byo	
ぱ	ぴ	ぷ	ぺ	ぼ	ら	り	る	れ	ろ	びや	びい	びゅ	びえ	びょ	
fa	fi	fu	fe	fo						pya	pyi	pyu	pye	pyo	
ふ	あ	ふい	ふ	ふえ	ふお					びや	びい	びゅ	びえ	びょ	
ja	ji	ju	je	jo						sha	shi	shu	she	sho	
じ	や	じ	じゅ	じえ	じょ					しゃ	し	しゅ	しえ	しょ	
kya	kyi	kyu	kye	kyo						tha	thi	thu	the	tho	
き	や	きい	きゅ	きえ	きょ					てや	てい	てゅ	てえ	てょ	
sya	syi	syu	sye	syo						dha	dhi	dhu	dhe	dho	
し	ゃ	しい	しゅ	しえ	しょ					でや	でい	でゅ	でえ	でょ	
tya	tyi	tyu	tye	tyo						nn					
ち	ゃ	ちい	ちゅ	ちえ	ちょ					ん					

例「ブリティッシュ」は、burithissuと入力します。

注意 会話をする場合にいくつかの注意があります。

1. ひらがな、カタカナ、英大文字、英小文字は、厳密に区別されています。

「ソード」は「そーど」、「YEW」は「y e w」では、反応しません。

2. 相手から、「はい」か「いいえ」で答える質問をされた場合は、f. 4 キーか、f. 5 キーで答えて下さい。キー入力で「はい」や「いいえ」と入力すると、誤った反応をしてしまいます。

● 戦闘（魔法、アイテムの使用）の方法

戦闘は、敵のキャラクターと、自分のキャラクターが接触したときに発生します。行動できるキャラクターは、カーソルの点滅により示されます。

武器による攻撃は、Aキーを押して十字型カーソルをテンキーで動かし、敵に狙いをつけます。このとき、装備している武器が、弓などの飛び道具でないと、自分に隣接している敵にしか攻撃することができません。また、飛び道具にも、射程距離があり、質の良い武器は、より遠くの敵を狙えます。

また、魔法を使用する場合は、Cキーを押した後に、魔法を略号で入力します。（一覧表の大文字部分を入力、一覧表参照のこと）使用する魔法は、事前にMコマンドを使用して、調合しておいたものに限られます。（ステータス画面参照のこと）また、非戦闘時には、Cキーを押した後、魔法をかけるキャラクターを選んで下さい。

アイテムを使用する場合は、Uキーを押した後、使用したいアイテムを選んで下さい。（非戦闘時には、Uキーを押した後、魔法をかけるキャラクターを選んで下さい。）

A. Attack (攻撃) 敵を攻撃する際に使用。方向の指定を必要とする。戦闘中は、使用する武器の攻撃範囲内の、どの方向の、どの敵も攻撃することができる。方向キーを動かし、敵の頭上に囲みをあわせ、Aキーを押すか、スペースキーで攻撃が開始される。

B. Board (乗る) 船や乗り物、馬に乗るとき使用。小舟から船（フリゲート）に乗ったときは、あとで使えるよう、小舟は、船に格納される。

C. Cast (魔法) 呪文を使うこと。呪文のつづりの最初の一文字（大文字）を入力。適当な試薬が混ぜ合わされていて、魔法の使用者に十分なマジックポイントがあるときのみ、魔法が使用できる。呪文の中には、方向や標的といった条件を必要とするものもある

E. Enter (入る) 町や城といった建物にはいる際に使用。パーティーの人々は入りたい建物に重なっていなければならない。

F. Fire (砲撃) 大砲を発射すること。方向の指定を必要とする。船の大砲は、船の側面が標的をしている時しか発射できない。

G. Get (取る) 見つけた金、食料、アイテムをとること。方向の指定が必要。

H. Hole up (キャンプ) 迷宮や森林の中で、一日に一度キャンプを張って、けがを治したりマジックパワーを回復させるなどの休息をとること。街中では、空きベッドですぐに休める。海上では、多少の船の修理ができる。

I. Ignite torch (点火) たいまつを持っているなら、夜間や迷宮内で明かりを灯すことができる。

J. Jimmyleock (解錠) 多くのドアは鍵がかかっていないし、たんすはがいこつの鍵で開けることができる。鍵は一度しか使えず、錠を開ける人間が不器用だと、鍵を壊してしまうことがある。

K. Klimb (昇降) 建物や迷宮内のはしごの昇り降りや、鉄格子を降りたり、小さな岩や、フェンス、障害物を越えることができる。

L. Look (見る) 一步先の物体や地形の特徴を識別したり、表示を読みとったりすること。方向の指定が必要。泉のようなものは、遠くとも認識できる。

M. Mix (混合) 使用する呪文の秘薬を準備すること。呪文のつづりの最初の一文字を入れ、メニューにある秘薬の中から適当なものを選ぶ。もう一度、Mを押すと、選んだ薬が混ぜ合わされる。魔法を使用するには、事前にこのコマンドで、試薬を調合しておくことが必要。

N. Neworder (隊列変更) リーダーを除く、パーティー内のふたりのメンバーの位置を交換すること。カーソルを使って、名簿から入れ換えるふたりのメンバーを選ぶ。

O. Open (開ける) 鍵のかかっていないドアや宝箱を開ける。鍵のかかっている宝箱を開けると、罠にひっかかることもある。

P. Push (押す) テーブルやいすのような小さなものなら、部屋の中で動かすことができる。ドアをふさぐのも使える。

Q. Save (セーブ) ゲームの状態をセーブすること。ゲームをやめるときに、このコマンドを選ばないとそれまでのデータが、最後にセーブしたところまで戻される。

R. Ready (装備) パーティーのメンバーが、手にいれた個人のアイテムを装備する。適当なキーとスペースキーを使って、メニューの中からアイテムの取扱選択をする。装備が終わったら、E S Cキーを押す。

S. Search (検索) 指示した方向の位置や物体を調べること。宝箱の罠や、隠されたドア、迷宮内の床の罠を探し出したり、隠されたアイテムを見つけるのに使う。

T. Talk (話す) 指示する方向の商人や、街の人と会話すること。カウンター、フェンス、テーブル越しでも、窓や窓付きのドアを通して会話はできる。

U. Use (使う) 薬品や巻物、その他ゲーム中に見つけたスペシャルアイテムを使う。

V. View (景色を見る) 鳥の視点から、その時にいる田舎、街、迷宮などの風景を表すこと。このコマンドを使うには、スペシャルアイテムを必要とする。

X. X-it (降りる) 乗り物から降りて、歩き出す時に使う。馬は町中では馬止めの杭がないと、どこかへいってしまう。船からは、小舟を使うか、船が陸付けされているかしないと、降りられない。

Y. Yell (叫ぶ) 船の上で叫ぶと、帆を上げたり、下げたりする。他の状況で叫ぶと、画面に入力した言葉が大声で話される。

Z. Z-stats (ステータス) パーティーのメンバーのステータスや、状態を表す。スクリーンに所有物や武器、呪文の状況が示される。テンキーの左右でページが変わる。上下キーはリストの上下を調べるのに使う。E S Cかスペースキーを押すと、ステータス画面は解除される。

● 「アクティブプレーヤー」の指定、解除

コマンドの中には、パーティーのメンバーにどう行動するのか指定しなければいけないものがある。その場合、点灯しているカーソルが、パーティーのメンバーの名前の上に現れる。方向キーを使って、それを動かしたいキャラクターの名前に合わせ、リターンキーを押す。変更したい時には、E S Cを押す。

パーティーのメンバーがコマンドを実行するように指示するかわりに、あるメンバーを「アクティブプレーヤー」として、設定することもできる。このプレーヤーは、他のパーティーのメンバー設定を、し直すか、Oを押すかしない限り、「アクティブプレーヤー」としての行動をとる。

「アクティブプレーヤー」は、あるパーティーのどのメンバーが実行するかを聞いてくる命令（解錠、取る、検索など）において、メンバーの指定を省略する。ただし、戦闘時には、「アクティブプレーヤー」は、意味を持たず、メンバーの指定をしてやる必要がある。

「アクティブプレーヤー」の指定には、数字キーの1から6までを使用する。

スペースキー

順番をバスしたり、時間を進めたりするのに使う。また方向キーが指示するコマンドをキャンセルするのにも使う。

ESC

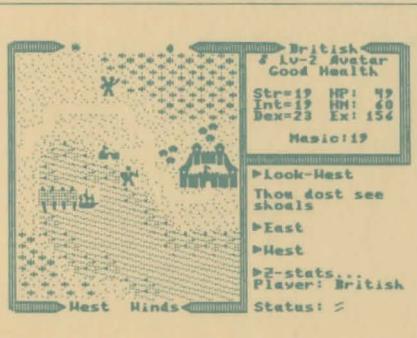
コマンドメニューをキャンセルするのに使う。エスケープは、すべての敵に勝った後、戦闘シーンから脱け出るのを早めたり、戦闘中や迷宮の部屋のチャームされた生物を放り出していくこともできる。

C t r l - S

音楽、効果音をオンしたりオフしたりする。

■Screen Views

パーティーは、ブリテンの街の南によこたわる海岸に立っている。東にはロードブリティッシュの居城と、ふたつの城下町がある。南西の港には軍艦が泊まっている。エティンの略奪集団、邪悪な双頭の巨人が、北から群れをなして迫ってくる。



右上方のウインドーには、Z-statsのコマンドでブリティッシュの仲間のステータスが表示されている。ふつうパーティーのメンバーは、このウインドーに表示される。ブリティッシュは経験2レベルの男のアバター。彼は健康で、19の強さ、19の知性、23のすばやさを持っている。現在、彼のヒットポイントは49だが、最大60までもつことができる。彼は戦闘で156の経験値を稼ぎ、19のマジックポイントを持っている。このとき右向きのキーを押すと、持っている防具と武器のリストが表示される。

左のウインドーの頂点に、太陽がまさに沈もうとしている。そしてかわりに、右弦の4分の3半月が上がっている。月の形は、以下のとおりである。

新月-1

下弦の月-3

満月-5

上弦の月-7

三ヶ月-2

-4

-6

三ヶ月-8



エティンが攻撃してくる。戦場の接近画面では、エティンは東西からブリティッシュに接近してくる。シャミノは大丸石をぶつけられて、殺されてしまった。右上方のウインドーに、3人のメンバー全員の名前と現在の状態が表示されている。ブリティッシュのヒットポイントは45、毒の影響を受けている。イオロのヒットポイントは87、健康である。パーティーは116回分の食料とクラウン金貨150枚を持っている。137年、4の月、第8日。太陽の位置は中天にある。

魔法一覧

	魔法	効果	場所	材料
1st Circle	An Nox An Zu Grav Por In Lor Mani	毒消し 目覚め マジック ミサイル ライト ヒール	全 戰 戰 常 全	人参、にんにく 人参、にんにく 灰、真珠 灰 人参、糸
2nd Circle	An Sanct An Xen Corp In Wis Kal Xen Rel Hur	鍵開け 解呪 所在 動物召還 風向変更	全 戰 戰 常	灰、苔 にんにく、灰 ナイトシェード 糸、マンドレイク 灰、苔
3rd Circle	In Flam Grav In Nox Grav In Por In Zu Grav Vas Flam Vas Lor	火の壁 毒の壁 プリンク 眠りの壁 ファイヤーボール 強いライト	ダ/戦 ダ/戦 全 ダ/戦 戦 常	真珠、灰、糸 ナイトシェード、糸、真珠 糸、苔 人参、糸、真珠 灰、真珠 灰、マンドレイク
4th Circle	An Grav Des Por In Sanct In Sanct Grav Uus Por Wis Quas	バリヤー除去 下方移動 防御 壁の防御 上方移動 現す	全 ダ 全 ダ/戦 ダ 戦	真珠、灰 苔、糸 灰、人参、にんにく マンドレイク、糸、真珠 苔、糸 糸、ナイトシェード
5th Circle	An Ex Por In Bet Xen In Ex Por In Zu Rel Tym Vas Mani	魔法の開錠 虫の群れ 開錠 スリーブ クイックネス 強い回復	全 戰 全 戰 戰 常	灰、苔、にんにく 苔、糸、灰 灰、苔 人参、ナイトシェード、糸 灰、マンドレイク、苔 人参、糸、マンドレイク
6th Circle	An Xen Ex In An In Vas Por Ylem Quas An Wis Wis An Ylem	チャーム 魔法封じ トレマー 混乱 見透す	戦 全 戰 戰 常	真珠、ナイトシェード、糸 にんにく、マンドレイク、灰 苔、灰、マンドレイク マンドレイク、ナイトシェード マンドレイク、灰
7th Circle	In Nox Hur In Quas Corp In Quas Wis In Quas Xen Sanct Lor Xen Corp	毒噴射 恐れ 見る 分身 不可視 完全抹殺	戦 戰 常 戰 戰 戰	ナイトシェード、灰、苔 ナイトシェード、マンドレイク、にんにく ナイトシェード、マンドレイク マンドレイク、糸、苔、人参、灰 マンドレイク、ナイトシェード、苔 真珠、ナイトシェード
8 th Circle	An Tym In Flam Hur In Mani Corp In Vas Grav Corp Kal Xen Corp Vas Rel Por	時間停止 火の風 蘇生 エネルギー波 召還 ゲートトラベル	全 戰 常 戰 戰 常	マンドレイク、にんにく、苔 灰、苔、マンドレイク にんにく、人参、糸、灰、苔、マンドレイク マンドレイク、ナイトシェード、灰 マンドレイク、にんにく、苔、糸 灰、真珠、マンドレイク

魔法使用場所 戰=戦闘のみ使用可能 常=非戦闘時に使用可能 ダ=ダンジョン内のみで使用可能 全=全ての場所で使用可能

ウルティマコマンド一覧

A -- Attack (攻撃)	P -- Push (押す)
B -- Board (馬や、船に乗る)	Q -- Quit and Save (ゲームの中断：セーブ)
C -- Cast (魔法を唱える)	R -- Ready (武器や鎧の着脱)
E -- Enter (町や城に入る)	S -- Search (さがす)
F -- Fire (砲撃)	T -- Talk (話す)
G -- Get (金や食物を取る)	U -- Use (アイテムを使う)
H -- Hole up (キャンプを張る)	V -- View (自分の周りを見る：アイテム必要)
I -- Ignite torch (トーチに火をつける)	X -- X-IT (馬や船から下りる)
J -- Jimmylock (鍵を開ける：鍵必要)	Y -- Yell (叫ぶ：特定の言葉を入力)
K -- Klimb (梯子を上がる、下りる)	Z -- Z-stats (キャラクターの状態を見る)
L -- Look (見る)	スペース -- Pass (何もしない)
M -- Mix (魔法の材料を混ぜる)	ESC -- Escape (中止または戦闘からの離脱)
N -- Neworder (隊列の変更)	Ctrl-S -- 音楽の on/off
O -- Open (開ける)	

武器				アーマー			
アイテム	重量	攻撃力	防御力	アイテム	重量	攻撃力	防御力
ダガー	1	6 (30)	-	ヘルム			
スリング	2	6 (40)	-	レザーヘルム	-	-	1
クラブ	3	8 (b)	-	布ズキン	1	-	2
フレーミングオイル	2	8 (40)	-	鉄兜	2	-	3
マイニングショット	3	8	1	スパイクトヘルム	3	4 (b)	3
スピア	4	10 (50)	-	盾			
スローイングアックス	6	10 (40)	-	スマーリシールド	2	-	2
ショートソード	5	12	-	ラージシールド	3	-	3
メイス	7	15 (b)	-	スパイクトシールド	4	6 (b)	3
モーニングスター	8	15 (b,p)	-	鎧			
ボウ	8	10 (70)	-	布の服	-	-	1
クロスボウ	6	12 (80)	-	皮の鎧	2	-	2
ロングソード	9	15	-	リングメイル	4	-	3
2 H ハンマー	16	20 (b)	-	スケールメイル	6	-	4
アックス	15	20	-	チェインメイル	10	-	5
2 H ソード	13	20	-	ブレートメイル	12	-	7
ハルバード	18	30 (p)	-				

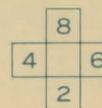
(b) 棍棒系の武器を示す。命中の可能性が、Dexterity (機敏さ) によらず、Strength (力強さ) によって決定する。

(p) 棒系の武器を示す。障害物を飛び越して攻撃できる。

(x') 攻撃可能距離を示す。

■ 移動キー

移動などの方向指定には、テンキーの 2、4、6、8 を使用します。



- | <地上> | <ダンジョン> |
|---------|-----------|
| 2. 南へ進む | 前をむいたまま後退 |
| 4. 西へ進む | 左を向く |
| 6. 東へ進む | 右をむく |
| 8. 北へ進む | 前進 |



F98F 5556

L98F 5556

F98H 5556

F98A 5556



136 Harvey Road, Building B, Londonderry NH 03053

ULTIMA and LORD BRITISH are registered trademarks of Richard Garriott
©1988 by Lord British and Origin Systems, Inc.